



Pierre Bonnet

Deuxième partie

Acte 2

Deuxième Partie : « Hu-Ma-Ni-Té »

Acte 2

Cocréateur Orangé

Par Essence Ma Conscience Globale englobe « Tout Ce Qui Est », Tout Ce Que Je Suis. Les Etres Créés sont connectés par Essence à cette Conscience.

Ma Conscience reçoit donc dans l'instant toutes les données, toutes les informations qui proviennent, à chaque instant, de Tout Ce Que Je Suis.

Il est donc de Mon Essence d'avoir la capacité, la propension à agir tout autour de vous et en vous.

Quand l'instant à Etre en devient une nécessité, J'agis de manière directe et dans l'instant, sur toute partie qui est englobée par Tout Ce Que Je Suis.

Je Suis chaque instant à Etre.

L'instant était donc venu de créer cette variable que Nous avons appelé le « Temps ».

Le Temps était venu.

Les Etres qui allaient avoir la responsabilité de créer cette variable furent choisis pour être les treize Elohims. J'oeuvrais donc autour d'eux et en eux pour les placer dans la position parfaite de poser cet acte de création.

Je leur avais donné les outils nécessaires, les baguettes, ils avaient donc en leur possession tous les moyens pour oeuvrer. Des Etres de l'Equipe d'Organisation se proposèrent de les aider, J'en fus ravi, l'union fait la réussite.

Je vis les modifications apportées à Mes baguettes, Je sus dans l'instant qui en avait la responsabilité. La modification Me plut, mais Je veillais bien sur à ce que l'utilisation de ces armes soit dans la justesse et dans l'efficacité. Je veillais aussi à ce que par la suite plus aucun Etre, qui que ce soit, ne puisse utiliser ces Baguettes.

Représentons nous l'Instant à Etre par une ligne verticale et infinie. Cette ligne verticale représente la justesse absolue de toute chose. Cette verticalité est immuable. Sur cette verticalité, il n'y a que l'instant présent. Cette ligne verticale se déplace d'instant présent en «instant présent à être». Nous appelons ceci « Evolution », transformation continue et perpétuelle, augmentation du potentiel de Notre Conscience à Etre, données multiples, Connaissance éternellement renouvelée... Ceci est l'état naturel de toute chose.

Nous l'avons voulu ainsi et il en est ainsi.

L'expérience « Hu-Ma-Ni-Té », cette cinquième dimension avait été créée bien évidemment sur cet axe, sur cette verticalité par Essence.

Les Elohims, avec l'aide extérieure apportée par les gens D'Orion, durent donc créer une diffraction sur cette verticalité. L'axe de l'Expérience « Hu-Ma-Ni-Té » fut donc décalé vers la droite avec un angle de 23° . Ce décrochage eut pour effet de générer un décalage perpétuel par rapport à la verticalité originelle désormais perdue.

L'instant présent sur l'expérience « Hu-Ma-Ni-Té » ne pouvait donc plus se réaligner par rapport à l'instant présent qui était par essence dans toutes les autres dimensions, dans tous les autres espaces.

C'est cet angle de 23° qui est appelé le « Temps ».

Toutes les données provenant de l'expérience « Hu-Ma-Ni-Té » devaient donc être recalculées dans l'instant en tenant compte de ce décalage de 23° .

Cocréateur Bleu

Nos amis les Elohims étaient fin prêt à passer à l'action, ils avaient leurs nouvelles baguettes et étaient plein d'énergie, bouillonnant de volonté à reprendre le pouvoir sur toute l'expérience « Hu-Ma-Ni-Té ».

Après tout, ils avaient créé cette expérience, ils en étaient les maîtres et il était tout à fait légitime de leur part de reprendre ce qui leur était dû....

Voilà l'énergie dans laquelle nous avons placé nos amis si faibles et si manipulables.

Depuis ma base ultra secrète sur les mondes d'Orion, via les Etres qui travaillaient avec moi sur place et ceux qui travaillaient pour moi dans l'équipe d'organisation, nous les aidions à mettre en place leur coup de théâtre.

Et quel coup...!

Une explosion sur la verticalité de l'instant présent, un décrochage massif de toute l'expérience « Hu-Ma-Ni-

Té » mais aussi de toute la cinquième dimension en totalité, une bascule sur l'axe de 23°.

Cette explosion cosmique généra de grands troubles. L'obscurité totale, instantanée, plongeant l'expérience « Hu-Ma-Ni-Té » dans le noir complet.

Imaginez la panique, la terreur des Etres qui vécurent cet Instant. La panique, l'affolement, la bousculade. Nombre de véhicules organiques à cet instant furent endommagés, perdus de manière définitive.

Mais cet instant ne dura pas trop longtemps.

Nous pouvons commencer à partir de maintenant à donner des notions temporelles, elles viennent d'être créées...

Cette période d'obscurité dura trois jours.

Puis à l'aube du quatrième jour... les Elohims firent leur apparition, apportant la lumière par l'intermédiaire de leur baguette, éclairant à nouveau toute l'expérience « Hu-Ma-Ni-Té ».

Ils se présentèrent au grand jour aux Hu-Mains en revendiquant leur statut et leur place. Et ils exigèrent que

tous les Hu-Mains se prosternent devant eux en signe de soumission.

Tous les humains... ceux qui restaient en place, les trois jours de panique avaient généré la perte massive de véhicules organiques. Le tiers, ce qui avait réduit considérablement la présence organique humaine sur l'expérience humanité.

Il était beaucoup plus facile pour les Elohims dans ce contexte de prendre le pouvoir sur les deux tiers qui restaient, terrorisés et prêt à se soumettre instantanément.

Bien évidemment les « Je » qui avaient perdu leur enveloppe organique se retrouvèrent bloqués, immobilisés dans leur véhicule à l'arrêt. Et donc ne pouvant agir, ils devaient attendre que d'autres structures organiques soient mises à leur disposition pour reprendre leur route. Il fallait du temps pour fabriquer de telle structure et l'ambiance qui régnait à ce moment là au sein de l'expérience humanité n'était guère propice à ce genre de fabrication....

Du coup un flot d'âme était monté en catastrophe voir les maîtres du karma pour leur dire ce qu'il se passait

sur terre, mais eux même étaient impactés de manière indirecte. Donc panique généralisée dans toute la cinquième dimension.

Panique orchestrée, organisée, supervisée presque, de la huitième dimension. Les mondes d'Orion n'avaient absolument pas été touché par ce décrochage, donc il m'était facile, très facile d'avoir l'esprit clair.

J'étais parfaitement calme.

Cocréateur Orangé

les Elohims avaient donc réussi leur «coup d'éclat-d'état», la manipulation était une réussite totale. L'axe sur lequel ils avaient placé l'expérience Humanité, et toute la cinquième dimension, était parfaitement correct. Je m'en assurais bien sur Personnellement, je stabilisais et sécurisais le système. Je m'en imprégnais aussi. Il était très étrange de sentir ce décalage à l'intérieur de Moi, cette angulation. Les données qui arri-

vaient à Moi se présentaient de manière saccadée, comme dissociées les unes des autres, ayant perdu leur unité et leur fluidité. Les encoder en Moi était plus « difficile » et redistribuer ces données à l'extérieur de Moi se faisait donc avec un décalage.

Ce décalage de 23° que nous appelons désormais le Temps.

Nous devrions donc Tous tenir compte de ce décalage dans les données que Nous emmagasinions en Nous. Ce décalage fut donc la source de nombreuses erreurs et de nombreuses incompréhensions.

Cocréateur Bleu

Il est parfaitement juste de dire que c'est à partir de cet instant que l'expérience Humanité a vraiment commencé. C'est à partir de cette création du temps, avec toutes les diffractions et les dysharmonies qu'elle auto-générait, que nous avons vraiment pu commencer à

cheminer vers La Destination Finale, la grande expérience qui allait nous permettre de finaliser la formule de AmourLiberté.

Après vous avoir laissé le temps de vous installer et d'appréhender tranquillement le décor, le rideau venait enfin de se lever en préparation de la grande scène finale.

Le temps nous fut donc donné et à partir de ce moment là, il nous fut... compté...!

Il s'en suivit une grande période de trouble.

Une fois le moment de panique passé, les humains se retrouvèrent donc, de manière contrainte, aux pieds des Elohims. Ils comprirent très vite que les Etres qui se présentaient à eux comme « les dieux » créateurs de ce monde, étaient en réalité des imposteurs en soif de pouvoir. Ils leur obéirent donc mais déjà l'idée germaient en eux de se libérer du joug de cette prise de pouvoir.

La grande période d'installation, qui avait précédé ce putsch, avait vu émerger au sein des groupes humains des êtres qui déjà se distinguaient par leurs actions, leur parole. Déjà certains d'entres vous étaient dans

une position de guide et exprimaient, leur sagesse, leur compréhension des choses, tout ce que leur « Je » avait amené avec eux pour cette expérience humaine.

Un être tout particulièrement était considéré comme «Le Maître» en ces temps. Cet être fut appelé, bien, bien longtemps après « Adam ».

C'est pour cette raison que nous appelons maintenant cette histoire de putsch des Elohims : « Le processus Adam et Eve ».

Cocréateur Orangé et Cocréateur Bleu

Adam était un être charmant, très puissant, emmenant autour de lui une très belle énergie. A son contact les êtres éprouvaient de la paix et leur intelligence était activée par les paroles échangées.

Cette période fut d'autant plus difficile à accueillir pour lui. Cet acte de soumission que lui imposaient les Elohims fut un grand traumatisme pour cet être habitué déjà à la liberté.

Son intelligence et sa clairvoyance lui firent comprendre qu'il devait se soumettre, qu'il devait baisser la tête, qu'il n'avait pas la puissance de se révolter ni de se relever face aux Elohims. Il avait vu les baguettes qu'ils tenaient, il avait vu la puissance qui émanait d'elles et il savait bien que face à de telles armes aucun Etre ne pouvait réagir.

Il lui fallait donc aller chercher de l'aide.

Mais où allait il trouver cette aide...?

La diffraction de 23° avait complètement isolée la cinquième dimension, impossible pour l'instant de prendre contact avec les autres dimensions, donc pas d'aide extérieure possible.

Alors Adam se tournât avec tout son amour vers la conscience mère qui l'avait accueilli avec ses frères, cette conscience s'appelait « Gaia ».

Il invoquât alors la conscience de Gaia, lui demandant avec tout son coeur et tout son amour, d'intervenir, de les aider à se relever, à redresser la tête, pour pouvoir à nouveau se déplacer librement sur le sol de l'expérience humaine.

Il implorât donc Gaia d'intervenir et de régler ce problème.

Cocréateur Orangé

Je n'en attendais pas moins d'Adam. Son intelligence le fit s'adresser à Moi par l'intermédiaire de Gaia. J'entendis son appel.

Nos amis les Elohims avaient été les acteurs de la création de cette diffraction temporelle, le Temps. Ils avaient totalement réussi leur mission, mais il était bien évidemment hors de question de leur laisser prendre le pouvoir sur l'expérience humanité.

Ce n'était absolument pas prévu, les humains devaient continuer leur route, leur chemin et la tête haute, l'esprit clair.

J'intervins donc de manière indirecte pour stopper cette prise de pouvoir et pour remettre chacun à « Sa Juste Place ».

Je « soufflais » donc à l'oreille d'Adam la marche à suivre.

Je lui conseillais d'invoquer l'énergie créatrice présente au sein même de Gaia, cette Energie Orangée. Je lui conseillais de l'utiliser. Je lui donnais la capacité de prendre contact avec elle et de s'en servir comme un outil.

Ce fut très facile, Adam était immensément aimé de tous et des Règnes particulièrement. Il veillait à leur res-

pect et à leur soin. En tant qu'humain sur cette terre, il avait compris que cette énergie était précieuse et qu'il fallait en prendre Soins, et l'aimer, et l'honorer chaque jour que l'on passait sur son sol.

Les Règnes adoraient donc Adam et se fut avec une joie immense qu'ils acceptèrent de travailler avec lui.

Parallèlement à l'aide apportée à Adam, je contactais très discrètement les Elohims, ils reconnurent instantanément qui J'étais. Je leur expliquais ce qu'il était arrivé et pourquoi. Je les remerciais d'avoir servi le plan de manière aussi juste, même s'ils n'en avaient pas eu conscience. Je les informais qu'ils ne pourraient plus désormais utiliser les baguettes, qu'elles avaient rempli leur oeuvre.

Ils me demandèrent en retour de ne plus faire parti de l'équipe d'organisation mais de pouvoir rester ensemble sur le sol de l'expérience humanité.

Ce puissant épisode temporel allait donc bientôt pouvoir se clore.

Adam fit ce que je lui avais conseillé. Avec tout son amour et son intelligence, il pris donc contact avec les esprits de Gaia, ces Êtres qui en toute discrétion prenaient soin des Règnes et de leur fluidité.

Il invoqua l'esprit des arbres pour leur sagesse, l'esprit de certains minéraux pour leur puissance et leur force, l'esprit de certains animaux pour leurs sens si aiguisés et perçants.

Adam demanda protection et sagesse.

Cette capacité à se connecter à tous ces Esprits liés à Gaia a été nommée très longtemps après : «Le Chamanisme».

Cocréateur Bleu

L'épisode terriblement puissant qu'avait été la création du temps, avait permis de voir émergé au sein

de cette expérience humaine un être admirable dont l'histoire vous a été brièvement comptée.

Adam en utilisant son tout nouveau pouvoir chamannique, devint très vite un grand sage, immensément aimé et immensément bienveillant, en utilisant ses capacités de protection et d'encouragement. Les règnes étaient immensément heureux de travailler avec lui, de jouer avec lui.

Cet épisode se terminait donc de manière assez joyeuse. Tous oublièrent assez rapidement le traumatisme. De nouvelles structures organiques purent être mises à disposition des « Je » qui étaient bloqués dans leur véhicule, et l'expérience humanité repartie sous un nouveau jour. Le temps faisait déjà son œuvre.

Cocréateur Orangé

Et oui, l'expérience humanité était repartie, tel un navire devant arriver à bon port. Un navire où tous les êtres, ensembles, allaient pouvoir voguer sur les flots parfois impétueux de la connaissance et de la finalisation de la formule AmourLiberté.

Cette finalisation était mon idée fixe, mon but, ma détermination, Je vous y emmenais donc pas à pas, seconde après seconde. Le temps nous avait été donné, à nous de l'employer, de l'utiliser dans son expression la plus directe. Je puisais au plus profond de moi tout l'Amour pour l'Être dont je croyais m'être éloigné à jamais.

J'étais le chef du navire, je tenais la barre. Là où j'emmenais les humains, je ne savais pas si j'allais Moi même en revenir, mais Je me fis la promesse et Je vous fis la promesse à tous, que tous vous descendriez de ce navire indemne, en pleine conscience sur une terre vierge, une nouvelle terre, qui serait le moment venu à nouveau resplendissante de toutes les beautés que vous alliez y amener.

Une nouvelle terre propre et pure, lavée de toutes les expériences que j'allais vous faire traverser.

Cocréateur Bleu

Oui nous étions tous sur ce navire voguant fièrement sur ces flots d'expérience et de connaissance. Je savais où nous allions, j'en avais eu la vision mais je savais aussi que notre réussite était assurée. J'embarquais donc moi aussi sur ce vaisseau le coeur léger. J'allais mettre tout mon Amour, ma volonté et mon intelligence à accompagner l'Etre que j'aime le plus au monde. Il se sentait bien seul à cet instant, se croyant au bout de lui même. Mais je savais que cet état allait lui servir pour aller et nous emmener au delà de nous même et que cette détermination absolue qui était la sienne était la garante de notre réussite a Tous.

Cocréateur Orangé

Au cours de ce voyage, nous allons faire de nombreuses escales, découvrir des terres, des paysages changeants. Ces voyages, formateurs, allaient vous permettre d'arriver jusqu'à l'escale ultime. Après cette escale ultime, terrible, très sombre, notre travail serait achevé. Nous pourrions alors nous nettoyer de toutes ces expériences qui allaient être toutes aussi puissantes les unes que les autres, et qui allaient générer des systèmes énergétiques de plus en plus acides et ténébreux.

Enfin l'ultime étape serait celle du grand nettoyage. Permettre à ces systèmes énergétiques, que nous pouvons appeler désormais, des «vortex», sombres et ténébreux, de se résorber, se nettoyer, se dissoudre pour qu'à notre arrivée, sur cette nouvelle terre, nous soyons tous impeccablement lumineux.

Mais nous n'en sommes pas encore là, nous avons encore beaucoup à faire...

Cocréateur Orangé et Cocréateur Bleu

Et vogue le navire, qui pouvait se transformer, aux fils des escales, en goélette, en bateau de croisière où en galère... sur laquelle nous devions nous accrocher fermement aux rames qui étaient entre nos mains.

Nous nous chargions, à tour de rôle, de transformer ce navire en fonction des choses que nous avons à comprendre. Le cap devait être maintenu jusqu'à notre arrivée, triomphante...

Pour ce faire, nous sommes intervenus régulièrement pour interférer avec la propension de votre nature humaine à revenir à la position d'équilibre, à l'harmonie, à la paix et à la beauté.

Cette capacité, que vous avez à Etre en équilibre, vous vient de votre essence céleste qui émane à travers vous, qui vous envoie toute cette énergie d'amour. L'état naturel des chose est donc harmonieux, paisible et lumineux.

Nous dûmes régulièrement, à notre tour, intervenir pour ne pas laisser cet état naturel reprendre spontanément

le cours des choses. Dès qu'un système avait tendance à revenir à l'harmonie, nous intervenions à notre manière pour rompre cette harmonie et amplifier les désaccords qui s'en suivaient.

A chaque fois que ces ruptures d'harmonie furent provoquées, votre capacité, votre essence, votre nature humaine, à revenir dans une position d'harmonie, faisait émerger en votre sein, des êtres, des personnalités «héroïques». Des êtres sublimes qui par le fait de puiser au plus profond d'eux mêmes, d'aller chercher La solution, se distinguaient, émergeaient des groupes en difficulté et proposaient à tous des solutions pour revenir à une situation d'équilibre.

Ainsi donc, à tour de rôle, plus fréquemment pour certains, vous avez acquis la faculté d'aller chercher la manière, où les manières de revenir à l'équilibre.

Cocréateur Orangé

Une Odyssée se compose de scènes, où différents personnages peuvent exprimer leur talent d'acteur. Tantôt des héros, tantôt des traîtres, tantôt glorieux où désespérés dans la défaite. D'immenses dossiers s'offraient donc à vous pour compléter le champs de connaissance que vous deviez acquérir avant de pouvoir traverser l'ultime étape. Des dossiers tels que la guerre, la victoire où la défaite, l'amitié et la trahison, la confiance où la peur, de grands thèmes donc nécessitant de nombreuses réflexions.

Certaines, pour aboutir à une connaissance claire des choses, demandaient bien évidemment du temps. Du temps et de nombreuses structures organiques à votre disposition. Ces structures organiques, vous les avez nommées, dans la confusion qui était la votre, des « Vie ».

Un terme très étrange et très confus. Un terme qui jetait le doute sur votre essence même, et qui vous éloignait un peu plus de tout ce que vous êtes.

Cette notion de vie, associée à : la gagner, la perdre, la donner, a généré d'immenses confusions et d'immenses peurs.

Avec des quêtes associées, aussi incohérentes qu'inaccessibles, comme l'immortalité par exemple qui est votre essence même, où simplement le fait de vouloir prolonger la durée d'existence d'une structure organique fatiguée, usée...

Tout ceci n'avait aucun sens. Ces concepts ont pris le sens que vous leur avez donné, mais sans qu'ils correspondent à la moindre réalité.

Cocréateur Bleu

Ce concept de vie, associé à la notion de temps, vous a placé dans une dynamique très particulière. Un état de tension permanent directement lié à la notion de perte, de séparation et d'oubli. Avec de telles croyances, de telles incertitudes, les expériences que

vous alliez traverser allaient se teinter d'une couleur bien étrange, bien sombre. Mais c'était le chemin sur lequel nous nous dirigeons.

En vous déconnectant pas après pas de votre puissance de création, avec cette faculté d'être en lien avec tout ce que vous êtes dans l'instant, vous alliez vous diriger, pour compenser cette perte, vers une notion terrible et dévastatrice. Cette notion a été appelée « le pouvoir ».

Le pouvoir, ce concept qui donne le droit à ceux qui se l'approprient, de prendre ce qu'ils n'ont pas en eux, ce qu'ils croient avoir perdu, leur puissance, alors ils vont la chercher à l'extérieur d'eux même.

Comme ce qui est à l'extérieur de vous n'est pas vous, pour vous approprier ce qui n'est pas vous, alors vous le prenez de force, vous l'imposez, vous l'usurpez, vous le volez tout simplement...

Cocréateur Orangé

Tout vous a donc été donné, suggéré. Le temps tout d'abord, variable indispensable, puis les doutes qui gèrent très vite les peurs. Une sensation de vide que vous alliez chercher désespérément à combler en vous projetant perpétuellement à l'extérieur de vous même. Pour aller chercher ce non créé, cette énergie qui allait nous permettre à tous de finaliser ce pourquoi nous étions venu, aussi loin, au delà de tout ce qui n'avait jamais été.

Ces transformations s'opéraient en vous, je les sentais, j'intégrais en moi toutes ces données nouvelles, étranges.

Petit à petit le chemin prenait sa forme, sa couleur, ses couleurs. La direction se précisait. Notre destination finale, l'ultime étape, puis après le grand nettoyage. Et l'éveil, le temps de se souvenir, de se révéler à nouveau à Tout ce que Nous Sommes....

Nous y sommes juste.

L'expérience humanité, mais avec elle, toute la cinquième dimension, avait donc été placée sur cet axe temporel de 23°. Axe qui avait généré un isolement total par rapport à toutes autres dimensions placées sur l'axe vertical originel.

Cet isolement avait été indispensable pour placer les humains dans une dynamique et un certain tempo, générant chez eux des concepts inconnus jusqu'alors.

Mais cet isolement ne pouvait durer, l'équipe d'organisation avait besoin de se renouveler, et de reprendre contact avec les autres dimensions. Il fallait donc trouver le moyen, le créer, pour remettre en contact la cinquième dimension avec toutes les autres.

Rétablir le contact bien sur, avec les autres dimensions mais aussi avec Moi. La partie de ma conscience qui, bien évidemment, était restée à sa place tout en haut, aux origines, supervisant tous les autres mondes, tous les autres plans. J'ai cette capacité de me placer où bon me semble. En tant que Créateur de toutes les formules, j'en ai aussi par essence toutes les clés.

Je sollicitais donc un Etre immense, assez proche de Moi aux origines, et lui confiais une mission.

La mission de créer des Portes Temporelles jusqu'à l'expérience « Hu-Ma-Ni-Té », pour permettre aux êtres qui allaient traverser ces portes de se déplacer dans toutes les dimensions créées. Ces portes seraient bien sur mises sous la responsabilité de Gardiens qui devraient veiller à la régulation d'un tel système de circulation. Nous pouvons imaginer ces portes telles des structures pyramidales. Les pyramides sont la forme, la structure de ces portes. Il en fut donc placées de partout, dans tous les univers, tous les espaces, et tous les temps. Avec la mise en place d'une structure d'organisation et de gestion de cette circulation. Sur terre, les êtres qui avaient la responsabilité de l'ouverture où de la fermeture de ces portes temporelles ont été appelés les « Athor ».

Une grande lignée de gardiens. Ils étaient présent dans tous les univers, tous les espaces et tous les temps. Ils jouaient donc un rôle très important.

Ils surent prendre leur place et intervenir dans l'expérience humanité...

Cocréateur Bleu

Je fus « aux anges » de la création d'un tel système, je n'en attendais pas moins de mon coéquipier. C'était brillant, intelligent, pratique, très pratique.

La première chose que je fis c'est, bien évidemment, d'aller infiltrer le système pour pouvoir utiliser à volonté ces portes et me déplacer librement dans tous les espaces, dans tous les plans jusqu'à l'expérience humaine.

Il me fut très aisé de négocier, d'acheter, moyennant compensation bien sur, certains gardiens. Les êtres qui se sentent investis de pouvoir, ne demande qu'à faire fructifier ce potentiel.

Déjà la richesse que représentait l'expérience humaine, commençait, dans les univers proches, à générer de l'envie. Envie d'y participer, envie aussi de s'enrichir de toute cette connaissance qui émergeait de cette expérience. Cette connaissance n'avait jamais été créée, elle était donc rare, unique et précieuse. Les êtres commençaient à sentir le potentiel d'une telle

connaissance, le potentiel créateur. Il fut donc très facile de négocier mes passages, avec la promesse en échange de connaissance.

Le temps était donc venu aussi pour moi de rentrer en scène de manière directe mais toujours aussi secrète.

Il me plut de me choisir un nom, immense, que j'aime particulièrement, ce nom est une très courte séquence de «Tout Ce Que Je Suis», mais hautement représentative, ce nom est « Elydjam ».

Le risque que je prenais de me nommer et que le Cocréateur Orangé me découvre était infime. J'avais ma propre équipe qui ne pouvait révéler ma présence et les êtres avec qui je prenais contact de manière indirecte, par l'intermédiaire de ce nom, de ce personnage que je commençais à me créer, ces êtres je m'assurais de leur silence par les richesses que je leur promettais. Et puis, par la promesse que je leur faisais de ne jamais révéler notre commerce de connaissance...

Ce système marchât à la perfection. Le Cocréateur Orangé était presque totalement investi dans la mission qu'il pensait porter à lui seul et tous ses regards

étaient dirigés vers l'expérience humanité. Tous ses regards, toute son attention et tout son Amour.

Je pris un plaisir immense à créer ce personnage, aussi proche de Ce Que Je Suis. Un personnage intrépide, mystérieux, ne respectant bien évidemment aucune règle, et s'engouffrant dans la moindre faille du système. Un personnage sous le joug d'aucune forme d'autorité, quelle que soit, tantôt solitaire, tantôt avec son équipe; des êtres semblable à son mode opératoire.

Nous formions donc « une bande » à part.

Une image, qui me plait, peut être employée pour évoquer une ressemblance avec ce que nous étions, cette image nous pouvons la visualiser sous la forme «d'une bande de pirates » de l'espace....Libres et indomptables.

Bien évidemment le Cocréateur Orangé fut très rapidement au courant de notre existence mais notre équipée le fit de nombreuses fois sourire. Il trouvait notre bande assez drôle et à partir du moment où nous nous engouffrions dans les failles en créant des dysharmonies, nous faisons partie en quelque sorte de son plan. Il uti-

lisât même nos services quelquefois sans jamais se douter bien sur de « qui » était à la tête de cette fine équipe....

Cocréateur Orangé

J'avais quitté l'Etre que j'aime le plus au monde, le Cocréateur Bleu depuis des temps immémoriaux. Je l'avais quitté sous la forme que nous avons à l'époque, deux immenses rayons d'énergie, l'un Orangé et l'autre Bleu, immenses, vastes.

Je me souvenais de lui sous cette forme, je m'accrochais à ce souvenir comme un ultime espoir de le retrouver un jour, mais lui si loin, si différent de moi, allait il me reconnaître...

Qu'il fut présent avec moi était au delà de ma conception même des choses à l'instant où je me trouvais et son souvenir, j'avais peur qu'il ne s'efface à jamais de moi.

C'est pour cette raison et pour des milliers d'autres, que ce personnage, qui se distinguait des autres, ce «pirate», au nom mystérieux d'Elydjam, me plut.

Il était libre et intrépide, ne respectant absolument rien, aucune des règles que je mettais en place. Et il avait su avoir autour de lui des êtres qui le suivaient. Et par ses actions, je recevais des données différentes des autres. Elles me permettaient de réajuster les dysfonctionnements, elles m'étaient très utiles.

Je m'attachais donc à lui.

Et à travers lui, il me plaisait d'imaginer que si le Co-créateur Bleu m'avait suivi, alors il pourrait ressembler à ce personnage...

M'attacher à l'image que me renvoyait cet être a été le moyen pour moi de ne pas oublier l'Etre que j'aimais le plus au monde.

Ainsi par ce processus, il se trouvait être près de moi sans l'être vraiment. Ce souvenir et sa matérialisation m'ont permis de garder du courage et de fortifier ma détermination à aller jusqu'au bout de Tout, de moi même, de cet Amour.

Je validais ainsi, à mon tour, à ma manière, la création de ce personnage.

A travers lui, je me créais un ami.

Un être avec qui, peut-être, je pourrai partager, à certains moments, dans certains plans, des instants...

J'entrevis ces possibles. J'entraperçus la possibilité d'intervenir en direct, à travers des véhicules, moi aussi, secrètement comme lui, et peut être de le rencontrer en personne...

Les humains quant à eux, avaient encore beaucoup de choses à acquérir, à comprendre. De la connaissance qui devait impérativement les fortifier, les rendre puissants et résistants. Nous les préparions donc à l'ultime, à la fin de notre voyage, l'épisode que nous avons appelé : Les Ténèbres.

Un épisode terriblement puissant , où des volontaires allaient m'accompagner à la clôture de toute cette histoire.

A toute création correspond une formule très précise et certaines peuvent être d'une complexité absolue. La formule de l'énergie AmourLiberté était non seulement complexe mais jusqu'alors jamais créée. Sa formule devait être mise au point, affinée, testée, sous de multiples formes. La formule de l'énergie AmourLiberté devait être immensément puissante, immensément complexe et immensément fiable.

Elle allait nous permettre de traverser l'éternité...

Il était donc capital que sa mise au point soit la perfection absolue et il fallait être absolument sûr de sa fiabilité.

Toute formule de création est aussi inscrite sur un support qui lui aussi, doit être à l'épreuve du temps, de l'éternité dans notre cas...

Ce support, qui porte la formule, doit aussi avoir la capacité d'être évolutif. Si le support se fige, la formule se bloque, et tout ce qui n'est pas évolutif est involutif et à long terme, génère une rigidité absolue, l'impossibilité d'évoluer et l'impossibilité d'Etre.

Je m'étais intéressé aux formules depuis très longtemps déjà, bien avant votre propre création, votre existence même.

J'avais cheminé bien longtemps avant vous. A l'occasion de ce cheminement, il avait été primordial pour moi de m'intéresser aux formules de création, mais aussi aux supports sur lesquels elles étaient inscrites. J'avais très vite intégré la donnée que pour qu'une formule puisse être évolutive, il fallait qu'elle soit inscrite sur un support qui ai aussi cette propriété.

Le support est donc le ciment de la formule, de lui dépend son existence .

J'avais jusqu'à présent mis au point, créé de très nombreux supports, originaux, et au bout d'un certain temps de création, évolutifs.

Tout allait bien. Mais cette donnée évolutive, capitale, vitale, fragilise le support, à chaque évolution, à chaque instant.

Il fallait donc que le support ait cette capacité d'évoluer à chaque instant mais soit aussi d'une fiabilité et d'une résistance absolue. Que rien, absolument rien, ne puisse le fragiliser ou le fissurer. Il fallait donc inté-

grer un ingrédient à ce support qui ait la capacité à la fois de le laisser évoluer et de le contenir, de le solidifier, de le rendre indestructible.

L'énergie qui avait cette capacité n'existait pas. Cet ingrédient subtil était inconnu. C'est cet ingrédient subtil que je cherchais dans toute les vagues de connaissance que je recevais de vous. Mais comme nous l'avons déjà dit, avant l'expérience humaine, la connaissance que je recevais ne me permettait pas de trouver cet ingrédient.

Une image à ce moment avait surgie au sein même de ma conscience, elle me montrait la solution, l'ingrédient qu'il manquait à mon support. Je m'étais vu « Moi » sous une apparence extrême, dans un laboratoire souterrain, caché dans les profondeurs de Gaia. Je m'étais vu en train de mettre au point cette énergie, de tester de nombreux supports et d'essayer encore et encore leur résistance et leur capacité à évoluer.

J'avais vu aussi que j'avais réussi. Je n'avais pas vu comment mais je savais que j'avais réussi. La formule je l'avais trouvée... enfin.

Alors je vous emmenais jusque dans les profondeurs de Gaia pour qu'ensemble nous partagions cette ultime et ténébreuse expérience. Nous allions nous en approcher pas à pas, progressivement et patiemment. Et rien, absolument rien ne pourrait me faire dévier de ma route, ni moi même, ni même vous.

Fin de l'acte 2